

# ПУБЛИЧНАЯ ОФЕРТА №3 ПО РАБОТЕ С БЛОГГЕРАМИ

г. Санкт- Петербург

02.05.2021 г.

Продюсерский Центр «Agent Production Stars» расположенный на доменном имени [www.agentprostars.ru](http://www.agentprostars.ru) в лице **Индивидуального Предпринимателя Павликовой А.Г. ОГРН: 323784700088385**, кастинг – директор и Агент Артистов, именуемая в дальнейшем «Агент», публикует Публичную оферту о предоставлении кастингов для Моделей и Актеров (далее «Артист») дистанционным способом от лица компании / продакшна - физических самозанятых и юридических лиц (далее «Заказчик»).

## 1. ОПРЕДЕЛЕНИЕ ТЕРМИНОВ

1.1. Публичная оферта (далее – «Оферта») - публичное предложение Агента, адресованное неопределенному кругу лиц, заключить с Агентом договор с Артистами на предоставления их услуг Заказчику дистанционным способом (далее - «Договор») на условиях, содержащихся в настоящей Оферте, включая все Приложения.

1.2. Предмет договора: Блоггер может подать заявку на кастинг под проект через сайт на доменном имени [www.agentprostars.ru](http://www.agentprostars.ru) или через социальные сети, мессенджеры Telegram, WhatsApp (по номеру телефона +7-905-224-36-03), по почте, а также напрямую у Агента через аккаунты в социальных сетях (ссылки далее):

<https://vk.com/agentproductionstars>

<https://vk.com/apavlikova>

<https://vk.com/agentproductionstars>

<https://www.tiktok.com/@agentstarhouse>

<https://www.tiktok.com/@agentproductionstars>

[https://t.me/Arina\\_Pavlikova](https://t.me/Arina_Pavlikova)

[https://t.me/agentpro\\_photo](https://t.me/agentpro_photo)

<https://www.instagram.com/agentproduction>

[https://www.instagram.com/agentpro\\_school](https://www.instagram.com/agentpro_school)

<https://www.facebook.com/agentproduction>

[https://www.instagram.com/pavlikova\\_official](https://www.instagram.com/pavlikova_official)

<https://www.facebook.com/arina.pavlikova>

Почта: [agentprostars@gmail.com](mailto:agentprostars@gmail.com)

[agentpavlikova@gmail.com](mailto:agentpavlikova@gmail.com)

[agentproschool@gmail.com](mailto:agentproschool@gmail.com)

[agentblogger@gmail.com](mailto:agentblogger@gmail.com)

[youragentproduction@gmail.com](mailto:youragentproduction@gmail.com)

[tabloitartmag@gmail.com](mailto:tabloitartmag@gmail.com)

1.3. Подробная информация о кастингах содержится в открытом доступе на

выше перечисленных площадках (чаще на верифицированной странице Агента в ВК <https://vk.com/apavlikova> и в телеграмм канале Агента [https://t.me/agentpro\\_photo](https://t.me/agentpro_photo) - только там достоверная информация о проектах) без упоминания имени / компании Заказчика (NDA), информация по правам, срокам и площадкам использования, стране размещения - всегда в открытом доступе, как и гонорары за работу Артиста по ИП и СЗ.

1.2 Артист обязуется высылать на кастинг актуальные параметры, рост, возраст, гражданство, портфолио, актуальные фото волос и улыбки (фото не более 2 дней), и при согласовании предоставить Агенту и продюсеру паспортные данные, ИНН, снилс, справку СЗ или ИП для заключения договора под проект.

## 2. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

2.1. Договор Оферта вступает в силу: с момента подачи Артистом Анкеты на кастинг Агенту пункт 1.2.

2.2. Вся работа с Артистом ведется только через Кастинг Агента. Заказчик и его представители не имеют права без дополнительного согласования и разрешения Агента общаться с Артистом напрямую.

2.3. Этапы кастинга:

2.3.1. Артист обязуется высылать на кастинг актуальные параметры, рост, возраст, гражданство, портфолио, актуальные фото волос и улыбки (фото не более 2 дней).

2.3.2. В случае предвыборки Артиста на проект, Агент высылает Артисту уведомление о том, что он сейчас на согласовании у Заказчика и Артист бронирует предварительно даты съемок и ожидает финального согласования.

2.3.2. В момент рассмотрения Артистов из предвыборки, Заказчик и его представители могут устроить колбэк (видео пробы онлайн) с режиссером и продюсером проекта, либо провести их оффлайн. Артист обязуется пройти колбэк в удобное для всех сторон время.

2.3.3. После финального согласования Артиста, он обязуется предоставить Агенту и представителям Заказчика паспортные данные, ИНН, снилс, справку СЗ или ИП для заключения договора под проект.

2.3.4. Артист обязуется приезжать на все репетиции и примерки после согласования на проект. Репетиции и примерки могут быть оплачены со стороны Заказчика, могут быть нет – в зависимости от проекта, что не должно влиять на явку Артиста.

2.4. Продюсерский Центр «Agent Production Stars» расположенный на доменном имени [www.agentprostars.ru](http://www.agentprostars.ru) в лице **Индивидуального Предпринимателя Павликовой А.Г. ОГРН: 323784700088385**, вправе изменять оферту по своему усмотрению. Изменения вступают в силу с момента публикации на сайте с доменным именем [www.agentprostars.ru](http://www.agentprostars.ru), а так же в социальной сети «ВКОНАКТЕ» группа Agent Production Stars <https://vk.com/agentproductionstars>.

2.5. Срок действия Оферты не ограничен.

### 3. ОПЛАТА

3.1. Оплата за проекты:

3.1.1. Рекламные видео и фотопроекты - приглашение: сумма гонорара каждого Артиста зависит от площадок, сроков, стран размещения материалов и вида прав (смежные или отчуждение, срок отчуждения). Согласование по сумме гонорара Артисту за проект ведется на первом этапе - обращение Заказчика к Агенту до старта кастинга, и не согласовывается дополнительно с Артистами.

3.1.1.2. В случае выбора медийного Артиста с большой аудиторией в социальных сетях – гонорар согласовывается отдельно тремя сторонами: Заказчик, Агент, Артист.

3.1.2. Музыкальные клипы: сумма гонорара каждого Артиста зависит от бюджета проекта, Заказчик или его представители до кастинга сообщают сумму гонорара за каждую роль кастинг – директору. Роли рассчитываются исходя из задачи Артиста и его важности в проекте (от большей суммы к меньшей): главный герой, второстепенный герой, эпизод, групповка, массовка (АМС).

3.1.2.2. В случае выбора медийного артиста с большой аудиторией в социальных сетях – гонорар согласовывается отдельно тремя сторонами: Заказчик, Агент, Артист.

3.1.3. Интеграции: сумма гонорара каждого Артиста зависит от опыта блоггера, типажа, аудитории и аналитики (охваты). Заказчик или его представители до кастинга сообщают сумму гонорара за пост или пост + история кастинг – директору.

3.1.2.2. В случае выбора медийного артиста с большой аудиторией в социальных сетях – гонорар согласовывается отдельно тремя сторонами: Заказчик, Агент, Артист.

3.1.4. Фото и видео съемки для брендов - приглашение: сумма гонорара каждого Артиста зависит от площадок, сроков, стран размещения материалов и вида прав (смежные или отчуждение, срок отчуждения). Согласование по сумме гонорара Артисту за проект ведется на первом этапе - обращение Заказчика к Агенту до старта кастинга, и не согласовывается дополнительно с Артистами.

3.1.4.2. В случае выбора медийного артиста с большой аудиторией в социальных сетях – гонорар согласовывается отдельно тремя сторонами: Заказчик, Агент, Артист.

3.2. Агент имеет право в одностороннем порядке изменить сумму оплаты Артиста в случае изменений условий работы Заказчиком, не оговорённых ранее. Это касается доплаты за переработки Артиста на съемках приглашенных, за логистику (бензин / такси), за срочные бьюти процедуры по подготовке к съемкам (маникюр, покупка белья или одежды под проект, эпиляция), увеличение прав, площадок или сроков использования / продление материалов.

3.3. В случае изменения условий работы Артиста, Агент обязуется согласовать дополнительную сумму за работу (пункт 3.2) в течение 3-х

рабочих дней с момента согласования и проинформировать Заказчика об изменении суммы гонорара.

3.4. Изменение Заказчиком суммы гонорара Артиста после проведения съемок / мероприятия не допускается.

3.5.1. После согласования Артиста, Агент высылает Артисту информацию о точной дате мероприятия / съемки, времени, виде одежды, а также информацию о наличии питания на площадке и развозки.

3.6. Предоплата производится за 3 дня до мероприятия и составляет 50 % от суммы гонорара (гросс) без учета налога на профессиональный доход (самозанятый 4% или 6% | ИП 8% 20%), НДС не облагается.

3.7. Вторая часть (постоплата) производится не позднее 3 рабочих дней с налогом на профессиональный доход (самозанятый 4% или 6% | ИП 8% 20%), НДС не облагается, после выхода поста или пост + история и сдачи с подписью закрывающих документов Заказчику.

3.8. В случае возможного срыва мероприятия или выхода поста по вине Артиста, Артист предоставляет Кастинг Агенту альтернативную дату выхода материалов или свою замену (другого Блоггера с похожей аудиторией и охватами) в кратчайшие сроки, и агент высылает Заказчику на согласование бэкап Блоггера.

3.8.1. Если Артист без уважительной причины не является на съемку и сообщает менее чем за 1 день до съемки о неявке на площадку: Артист предоставляет замену, либо платит штраф равный 100 % от гонорара + общую сумму съемочного дня, который теряет заказчик по вине Артиста (аренду оборудования, зарплаты команды, аренда локаций, свет и т.д.).

3.8.2. Если Артист без уважительной причины не согласен на новые даты выхода материалов и сообщает менее чем за 1 день до выхода материалов: платит штраф равный 100 % от гонорара Агенту, который теряет Заказчика по вине Артиста и ставит в безвыходную ситуацию, потому как работа была полностью проведена Агентом.

3.8.3. В случае отказа предоставлять замену (пункт 3.8) или платить штраф за срыв мероприятия (пункт 3.8.1) или выхода поста (пункт 3.8.2): добавление в черные списки индустрии, подача искового заявления в суд по месту проведения кастинга и нахождения кастинг – агента: г. Санкт - Петербург.

3.9. В случае срыва мероприятия или отмены, а также переноса заказа на долгий срок (от полугода и больше) по решению Заказчика, Артисту выплачивается 100% от суммы гонорара (гросс) через Агента, а также гонорар агента 100 % от суммы гонорара без учета налога на профессиональный доход (самозанятый 4% или 6% | ИП 8% 20%), НДС не облагается.

3.10. В случае переноса мероприятия на срок до 3 месяцев, Заказчик оплачивает 50 % от суммы гонорара (гросс) без учета налога на профессиональный доход (самозанятый 4% или 6% | ИП 8% 20%), НДС не облагается, в качестве предоплаты за работу Артиста.

3.10.1. В случае оплаты 50 % Артисту Заказчик тем самым бронирует Артиста на новую определенную дату.

3.10.2. В случае повторного переноса предоплата Заказчику не возвращается и Артист вправе отказать от проекта.

3.10.3 В случае переноса мероприятия на срок до 3 месяцев, Заказчик оплачивает 50 % от суммы гонорара (гросс) без учета налога на профессиональный доход (самозанятый 4% или 6% | ИП 8% 20%), НДС не облагается, в качестве предоплаты за работу Агенту.

3.10.4. В случае оплаты 50 % Агенту Заказчик тем самым замораживает проект Агента до новой определённой даты.

3.10.5. В случае повторного переноса предоплата Заказчику не возвращается и Агент вправе отказать от проекта.

3.11. При возникновении жалоб, досудебный порядок разрешения споров обязателен. Отправьте письмо на [agentprostars@gmail.com](mailto:agentprostars@gmail.com) или [agentpavlikova@gmail.com](mailto:agentpavlikova@gmail.com). Агент рассмотрит претензию и ответит вам в течение 3 рабочих дней.

3.12. Обязательства Заказчика по оплате работы Артиста считаются исполненными с момента поступления денежных средств на Артиста или счет продюсерского центра. Обязательное предоставление чеков со стороны Заказчика об оплате, и чека об уплате налога на профессиональный доход от Артиста и Агента Заказчику.

### 3.13. Расчеты между Агентом и Артистами.

3.13.1. Выплата Артисту возможна по реквизитам Агента ИП Павликова А.Г. или напрямую Артисту для последующей подачи чеков в бухгалтерию и налоговую. Все Артисты являются плательщиками налогов на профессиональный доход «Самозанятость» или ИП (индивидуальные предприниматели).

3.13.2. Для оплаты Артист заранее высылает Заказчику или его представителям реквизиты, справку о СЗ или ИП, снилс, ИНН и дополнительные документы.

3.14. При замене Артиста по решению Заказчика за 5 дней до съемки / мероприятия, отмененным Артистам выплачивается 100% от суммы гонорара (гросс) согласно пункту 3.13.1 настоящей оферты.

3.15. При согласовании Артиста Заказчик оплачивает за 3 дня до съемки или в момент съемки: маникюр, педикюр, транспорт (если локация находится за КАДом), питание (если смена больше 4 часов и буфет / обед не предусмотрен), билеты туда и обратно, гостиницу на время съемки (если съемка в другом городе).

3.16. Заказчик обязуется согласовывать до съемки с Агентом договоры / релизы для Артистов по правам, срокам, странам и площадкам использования материалов для корректной работы Артиста, что не будет нарушать его авторского права и трудового кодекса РФ. И далее Агент возвращается с условиями к Артисту и согласовывает все детали с ним.

3.17. Все договоры Заказчик высылает курьером / почтой Артисту и Агенту за свой счет, либо предоставляет на съемках в распечатанном виде в 2-ух экземплярах.

3.18. Переработка оплачивается за каждый переработанный час из стоимости

работы Артиста, смена в рекламных и кино / клип проектах составляет 12 часов, дальнейшее присутствие на площадке считается переработкой и оплачивается дополнительно. Съёмки для брендов – оплата почасовая.

3.19. Заказчик обязуется предоставить через Агента Артисту качественно проработанное ТЗ со всеми деталями, раскадровкой и текстом, и согласовать выход материала не позднее, чем за 5 рабочих дней до выхода поста, пост + история.

3.20. Артист обязуется выложить все материалы только после финального согласования Заказчиком, когда внесены все правки и рекомендации учтены, и предоплата поступила на счет Агента или Артиста не позднее 3 рабочих дней до выхода материалов у Артиста.

#### **4. ОФОРМЛЕНИЕ ЗАКАЗА**

4.1. Обращение Артиста к Агенту осуществляется через сайт на доменном имени [www.agentprostars.ru](http://www.agentprostars.ru) или через социальные сети, мессенджеры Telegram, WhatsApp (по номеру телефона +7-905-224-36-03), по почте, а также напрямую у Агента через аккаунты в социальных сетях (ссылки далее):

<https://vk.com/agentproductionstars>

<https://vk.com/apavlikova>

<https://vk.com/agentproductionstars>

<https://www.tiktok.com/@agentstarhouse>

<https://www.tiktok.com/@agentproductionstars>

[https://t.me/Arina\\_Pavlikova](https://t.me/Arina_Pavlikova)

[https://t.me/agentpro\\_photo](https://t.me/agentpro_photo)

<https://www.instagram.com/agentproduction>

[https://www.instagram.com/agentpro\\_school](https://www.instagram.com/agentpro_school)

<https://www.facebook.com/agentproduction>

[https://www.instagram.com/pavlikova\\_official](https://www.instagram.com/pavlikova_official)

<https://www.facebook.com/arina.pavlikova>

Почта: [agentprostars@gmail.com](mailto:agentprostars@gmail.com)

[agentpavlikova@gmail.com](mailto:agentpavlikova@gmail.com)

[agentproschooll@gmail.com](mailto:agentproschooll@gmail.com)

[agentblogger@gmail.com](mailto:agentblogger@gmail.com)

[youragentproduction@gmail.com](mailto:youragentproduction@gmail.com)

[tabloitartmag@gmail.com](mailto:tabloitartmag@gmail.com)

4.2. При обращении в продюсерский центр Артист обязуется предоставить следующую информацию о себе в виде Анкеты:

4.2.1. фамилия, имя, отчество, возраст, рост, актуальные параметры, опыт работы, ссылки на социальные сети и скринами прислать аналитику. Так же выслать видео визитку, ссылки на сторонние сайты, связанные с портфолио и фильмографией и работой Артиста, обозначить гражданство и город проживания, а также указать название ВУЗа, год выпуска и специальность;

4.2.2. обязательно указывать личного Менеджера (Агента) или Агентство, в котором состоит Артист, все переговоры ведутся с его менеджером

/ Агентом напрямую;

4.2.3. адрес электронной почты;

4.2.4. контактный телефон актуальный свой или Агента.

4.2.5. В случае передачи заказа в работу и обнаружения стороннего агентства у Артиста, т.е. нарушения Артистом пункта 4.2.2. его штрафуют на 1 000 000 рублей.

4.2.6. В случае отказа Артистом платить штраф, Агент подает в суд по месту проведения кастинга.

#### 4.3. Рекламные заказы.

4.3.1. Для обращения в Продюсерский Центр Артисту достаточно выслать Агенту анкету пункт 4.2.1, так же Агент вправе запросить дополнительную информацию об Артисте, портфолио, ссылки на социальные сети, почту, паспортные данные для составления договора с Заказчиком после согласования.

4.4. Если Артисту необходима дополнительная информация о мероприятии / съемке, он вправе запросить ее у Агента, за исключением информации под NDA.

4.4.1. В случае непредоставления необходимой информации Заказчиком о проекте или предоставления некорректной информации Агенту, Агент не несет ответственности перед Артистом и третьими лицами за изменения по вине Заказчика, так как считается посредником.

4.5. При оформлении Заказа через Агента (п. 4.1. настоящей Оферты) Артист обязуется предоставить информацию, указанную в п. 4.2. настоящей Оферты.

4.6. При согласовании Артисту высылает Агент письмо в ЛС с уведомлением о согласовании на проект, стоит дата проекта, время съемки, название компании Заказчика, прописаны права, площадки, страна и сроки размещения, выслана ссылка на вступление в чат съемки со всеми Артистами и съемочной группой (обычно в телеграмм канале проекта). С момента подтверждения Артистом всей информации и вступления в чат – Артист является согласованный на проект.

4.7. Артист несет ответственность за достоверность предоставленной информации при подаче заявки. И должен информировать об изменениях своего графика, во избежание форс-мажорных обстоятельств и возможного срыва мероприятия / проекта.

4.8. Договор купли-продажи дистанционным способом между Артистом и Агентом считается заключенным с момента согласования Артиста на проект / мероприятие и закрытым с момента выдачи кассового или товарного чека либо иного документа, подтверждающего оплату работу Артиста от Заказчика или Агента.

#### 4.9. TFP проекты.

4.9.1. Все те же правила подачи заявки Артистом на проекты.

4.9.2. В приоритете продюсерского центра съемки для журналов, работа со звездами или медийные проекты. Продюсерский Центр не работает с гивами, казино и денежными махинациями / пирамидами.

4.9.3. Все согласование только через Агента. Команда не имеет права без

дополнительного согласования с Агентом общаться с Артистом напрямую. Все согласование только через Агента.

4.9.4. Команда «Агент Хаус» имеет право без дополнительного согласования с Агентом общаться между собой и договариваться о новых коллаборациях. Коллаборации для своих аккаунтов и Хауса в целях развития (не коммерция).

4.9.5. Если заказ коммерческий - все согласование только через Агента, а также распределение Блоггеров второго плана для создания ролика с последующей оплатой за работу каждому участнику съемки.

## **5. РАБОТА АРТИСТА**

5.1. Артист приезжает на мероприятие за 15 минут до установленного времени в хорошем настроении, с маникюром, чистыми волосами и в опрятном внешнем виде (не в наркотическом или алкогольном опьянении).

5.2. Максимально проявляет свой профессионализм и наилучшим образом выполняет заказы и инструкции Заказчика или Агента во время проведения съемок и показов, мероприятий.

5.3. Артист обязуется не грубить без причин, не оскорблять, соблюдать субординацию со всей командой и Заказчиком. Быть трезвым, не принимать запрещенные вещества и сразу же сообщить Агенту, если узнает о таком на мероприятии. Так же сообщать о домогательствах, кражах и прочих ситуациях.

5.4. Артист имеет право снимать бэкстейдж на съемках и делать фото, но обязуется выложить контент только после установленной Заказчиком даты релиза. Если Заказчик запрещает делать фото и видео, Артист обязуется следовать данным требованиям.

5.5. В случае несоблюдения Артистом пункта 5.4. Заказчик вправе потребовать штраф в виде вычета из гонорара Артиста 30% от общей суммы гонорара.

5.6. Если заказчик выкладывает раньше положенной даты релиза материалы, Артист имеет право репостить их и выкладывать свои видео и фото со съемки.

5.7. Артист обязуется подписать релиз / договор на использование фото или видео материалов во время мероприятия / съемки только с разрешения Агента. Без ведома Агента Артист ничего не подписывает.

5.8. Заказчик в праве оштрафовать Артиста, если опоздание Артиста на площадку больше, чем на 15 минут. Штраф согласовывается с Кастинг Агентом и вычитается из суммы гонорара Артиста при оплате по СЗ или ИП.

5.9. При опоздании Артиста больше, чем на 30 минут, опоздание автоматически считается неявкой, и штраф за съемку взимается с Артиста в размере 100 % от гонорара.

5.10. Обо всех нюансах: опоздание, неявка на площадку, форс-мажоры – Артист оповещает Кастинг Агента и находится на связи, возлежание штрафов и подачи в суд за срыв проекта / мероприятия.

5.11. При несоблюдении пункта 5.10 Агент вправе привести в действие пункт 3.8.1 настоящего договора Оферты.

- 5.12. Продюсерский Центр вправе отказать в работе Артисту, который ранее имел неявки или обладает плохой репутацией в индустрии на этапе кастинга.
- 5.13 В случае несоблюдения пункта 5.1 Артист удаляется со съемки со Штрафом равному 100 % от суммы гонорара.
- 5.14. Данный договор Оферта не требует подписания и имеет юридическую силу.
- 5.15. Досудебные и судебные споры проходят по адресу регистрации ИП Павликова А.Г., а именно в городе Санкт- Петербурге.
- 5.16. Все материалы и проекты, сделанные Артистом в рамках работы с продюсерским центром, принадлежат Артисту, Агенту и Заказчику. И регулируются с помощью международного авторского права по закону РФ. Каждый проект индивидуально в зависимости от условий съемок и основного договора.
- 5.17. Артист должен соблюдать дедлайны проектов, Агент вправе запрашивать у Артиста отчетность и ведение проекта каждый 2 дня, для контроля качества и подготовки материалов перед выходом (публикацией).
- 5.18. Агент вправе давать советы / помогать Артисту в монтаже, подготовке материалов, осуществлении съемок вплоть до выхода материалов.
- 5.19. Агент вправе закладывать в общий гросс Артиста работу продакшна, пост продакшна и третьих лиц. После выплаты Артист обязан рассчитаться с всеми, кто помогал осуществлять данный проект и подготовку материалов согласно основному договору, составленному под каждый проект в отдельности.
- 5.20. В случае несоблюдения пункта 5.16 настоящего договора оферты Агент вправе подать в суд и требовать компенсацию в 2 000 000 рублей.

## 6. РЕКВИЗИТЫ АГЕНТА

**ИП Павликова Арина Геннадьевна**

ИНН: 782001919545

ОГРН: 323784700088385

**Счет:**

Номер счёта: 40802810632280004090

Название: ПАВЛИКОВА АРИНА ГЕННАДЬЕВНА (ИП)

ИНН: 782001919545

Банк: ФИЛИАЛ "САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ" АО "АЛЬФА-БАНК"

БИК: 044030786

Кор. счёт: 30101810600000000786

Юридический адрес компании: улица Конюшенная, д. 37, кв./оф. кв. 2, г. Санкт - Петербург

**Тел: 8-905-224-36-03**

**Электронная почта:** [agentprostars@gmail.com](mailto:agentprostars@gmail.com) | [agentpavlikova@gmail.com](mailto:agentpavlikova@gmail.com)

\*\*\*Внимательно ознакомьтесь с текстом публичной оферты, и, если Вы не согласны с каким-либо пунктом оферты, Вы вправе отказаться от работы с Продюсерским Центром «Agent Production Stars» до запуска кастинга или согласования, и не совершать действий, указанный в п. 2.1. настоящей Оферты. После подачи анкеты Артистом на кастинг Оферта вступает в силу. Далее все споры решаются в досудебном или судебном порядке по месту регистрации оферты в г. Санкт-Петербург. Документ не требует подписания.